

JOHANN SEBASTIAN

BACH

(1685–1750)

GOLDBERG VARIATIONEN BWV 988

Aria mit verschiedenen Veränderungen

1	Aria	3:58	17	Variatio 16. a 1 Clav. Overture	2:57
2	Variatio 1. a 1 Clav.	2:02	18	Variatio 17. a 2 Clav.	2:16
3	Variatio 2. a 1 Clav.	1:36	19	Variatio 18. a 1 Clav. Canone alla Sexta	1:29
4	Variatio 3. a 1 Clav. Canone all' Unisuono	1:57	20	Variatio 19. a 1 Clav.	1:09
5	Variatio 4. a 1 Clav.	1:02	21	Variatio 20. a 2 Clav.	2:14
6	Variatio 5. a 1 ovvero 2 Clav.	1:52	22	Variatio 21. Canone alla Settima	3:02
7	Variatio 6. a 1 Clav. Canone alla Seconda	1:26	23	Variatio 22. a 1 Clav. alla breve	1:30
8	Variatio 7. a 1 ovvero 2 Clav. al tempo di Giga	1:24	24	Variatio 23. a 2 Clav.	2:20
9	Variatio 8. a 2 Clav.	2:07	25	Variatio 24. a 1 Clav. Canone all' Ottava	2:55
10	Variatio 9. a 1 Clav. Canone alla Terza	2:04	26	Variatio 25. a 2 Clav. Adagio	7:24
11	Variatio 10. a 1 Clav. Fughetta	1:31	27	Variatio 26. a 2 Clav.	2:15
12	Variatio 11. a 2 Clav.	2:14	28	Variatio 27. a 2 Clav. Canone alla Nona	2:01
13	Variatio 12. Canone alla Quarta	3:08	29	Variatio 28. a 2 Clav.	2:33
14	Variatio 13. a 2 Clav.	4:19	30	Variatio 29. a 1 ovvero 2 Clav.	2:21
15	Variatio 14. a 2 Clav.	2:14	31	Variatio 30. a 1 Clav. Quodlibet	1:42
16	Variatio 15. a 1 Clav. Canone alla Quinta. Andante	3:55	32	Aria da capo	4:18

Anne-Catherine Bucher | Cembalo | harpsichord | clavecin

Recording: 22.–25.05. 2016, Centre Béthanie, Gorze (France)

Recording Producer: Le Concert Lorrain, Stephan Schultz | Sound Engineer & Editing: Thomas Becher

Cover: dreamstime.com • Artwork and Layout: Manila Design

NAXOS

DDD

8.551405

Gesamtspielzeit

79:32



www.naxos.de

© 2016 & © 2018
Naxos Deutschland GmbH
Made in Germany